



DJI célèbre l'avenir de la photographie aérienne au Salon de la Photo 2018 de Paris

Yann Arthus-Bertrand devient le premier Ambassadeur de la marque DJI

7 novembre 2018 – DJI, le leader mondial des drones civils et des systèmes de stabilisation d'image, exposera ses dernières innovations technologiques au Salon de la Photo de Paris, Porte de Versailles Hall 5.2 Booth D016 du 8 au 12 Novembre 2018.

Durant le Salon de la Photo, DJI invite tous les passionnés de photographie à célébrer l'avenir de la photographie aérienne et à comprendre comment la technologie de caméra aérienne innovante a été dernièrement été adoptée par le photographe aérien et réalisateur Yann Arthus-Bertrand, qui devient le premier DJI Master. Pour la première fois de sa carrière, le célèbre artiste a décidé d'exploiter la technologie des drones et caméras de cinéma de DJI pour le tournage de « Woman ».

Depuis juillet 2017, DJI travaille en étroite collaboration avec Yann Arthus-Bertrand, la coréalisatrice Anastasia Mikova et leur équipe de production sur le tournage de plusieurs scènes du film, notamment au Portugal, en République du Congo et en Chine. Cette collaboration vise à faciliter l'adoption et l'exploitation de la caméra Zenmuse X7 qui, avec son capteur Super 35, constituait l'équipement idéal pour cet immense projet. L'association de la caméra Zenmuse X7 au drone Inspire 2 a offert une solution cinématographique efficace et de haute qualité qui convenait parfaitement à la vision de Yann Arthus-Bertrand. Rappelons que l'artiste avait déjà révélé la beauté de la photographie aérienne à travers des images inédites, prises depuis un hélicoptère, dans son projet « La Terre vue du ciel ». Un projet parrainé par l'UNESCO et qui a donné naissance au livre du même nom, vendu à plus de 4 millions d'exemplaires dans le monde entier.

« Piloter une caméra tout en restant au sol est une expérience totalement nouvelle et fascinante pour moi. », a affirmé Yann Arthus-Bertrand. « Nous sommes capables de réaliser des images aériennes sous un angle complètement nouveau, et je suis convaincu que je continuerai à utiliser la technologie des drones. Je voulais être aussi flexible que possible pour filmer l'environnement et les femmes qui seront les véritables héroïnes du film. Un drone est incroyablement facile à utiliser, ce qui a considérablement simplifié notre travail dans ce tournage. »

Regardez le premier épisode de DJI Masters avec Yann Arthus Bertrand:

<https://www.youtube.com/watch?v=cqdsdJzoRyU>

Téléchargez les [photos](#) du making of de Woman en République Démocratique du Congo:

En plus de présenter sa gamme complète de drones à caméras volantes, DJI exposera également à Paris son stabilisateur de caméra destiné aux photographes professionnels: le Ronin-S. Le Ronin-S offre un système de stabilisation avancé et précis pour appareils photo reflex numériques.

Mavic 2 Pro et Mavic 2 Zoom – voyez plus grand

En août 2018, DJI a ouvert une nouvelle ère pour les drones à caméra avec deux ajouts à sa série emblématique Mavic: Le Mavic 2 Pro, le premier drone au monde avec caméra Hasselblad intégrée, et le Mavic 2 Zoom, avec fonction de zoom optique.



Le Mavic 2 est le drone de DJI le plus avancé jamais conçu pour les professionnels, les photographes aériens et les créateurs de contenu. Incorporant le design pliant emblématique du Mavic Pro, le Mavic 2 est une plate-forme puissante avec de nouvelles caméras stabilisées à la nacelle et des fonctionnalités intelligentes avancées telles que les modes Hyperlapse et ActiveTrack pour une narration plus facile et plus dynamique.

Ronin-S – Osez le mouvement

Utilisant la puissante technologie de nacelle à trois axes de DJI, le Ronin-S produit des vidéos fluides, sans tremblement, et des photos nettes, ajoutant une apparence cinématique et professionnelle à votre travail.

Les puissants moteurs à couple élevé supportent une charge utile allant jusqu'à 3,6 kg pour s'adapter aux combinaisons de caméras et d'objectifs les plus populaires, notamment les séries Canon 1D et 5D, Panasonic GH et Sony Alpha. Les utilisateurs contrôlent les paramètres de l'appareil photo pour les appareils compatibles. Le Ronin-S comprend une suite de fonctionnalités automatisées dans l'application DJI Ronin, qui vous permet de produire des séquences professionnelles encore plus créatives pour libérer votre véritable potentiel cinématographique.

Plus d'infos sur le DJI Ronin-S: www.dji.com/ronin-s

Photos disponibles au téléchargement:

http://www.mynewsdesk.com/uk/dji/latest_media/tag/ronin-s

Pour plus d'informations, veuillez contacter : Olivier Mondon, responsable communication DJI EMEA (olivier.mondon@dji.com)

À propos de DJI

DJI est le leader mondial dans le développement et la production de drones civils et de technologies d'imagerie aérienne. DJI a été créé et est dirigé par des passionnés d'aéromodélisme et des experts en technologies de contrôle de vol et en stabilisation d'image. L'entreprise se consacre à rendre les équipements et plateformes de photographie aérienne et de réalisation de films plus accessibles, plus fiables et plus faciles à utiliser pour tous les créateurs et les innovateurs du monde entier. Les activités internationales de DJI couvrent actuellement l'Amérique, l'Europe et l'Asie, et ses produits et solutions révolutionnaires sont exploités dans plus de 100 pays pour des applications diverses dans le cinéma, la construction, l'inspection, l'intervention d'urgence, l'agriculture, la préservation et bien d'autres secteurs d'activité.

Pour plus d'informations, rendez-vous sur :

Site web : www.dji.com

Boutique en ligne : store.dji.com/

Facebook : www.facebook.com/DJI.europe

Instagram : www.instagram.com/DJIglobal

Twitter : www.twitter.com/DJIglobal

LinkedIn : www.linkedin.com/company/dji

Abonnez-vous à notre chaîne YouTube : www.youtube.com/DJI