

PARTENAIRES DE L'OPÉRATION :

Canon
FufiFilm
Lumix - Panasonic
Nikon
Olympus
Sigma



PHOTO DE NU: OSEZ!

UN ART MAJEUR

- •Le nu masculin, perçu comme sacré, domine dans l'Antiquité. Le nu féminin prend une place majeure dans l'art européen à partir du XVIIe siècle.
- •Les premiers daguerréotypes de nu académique datent de l'invention même de la photographie.
- •En 1853, les études du nu représentent environ 40% de la production photographique.
- •Le nu est au classement académique des œuvres d'art.

UNE DISCIPLINE EQUIVOQUE

- Parmi les 7 photos les plus chères de tous les temps, 2 sont des Nus.
- •Les nus représentent 30% à 50% des œuvres exposées dans les plus grands musées de France ou d'Italie. Même ratio pour les œuvres exposées dans les foires photos occidentales.
- •il aura fallu attendre les années 1970 pour que la photo de nu fasse son apparition dans les magazines et revues photos spécialisées.
- •Le paradoxe de l'ambiguïté : on ne sait pas si sa représentation fascine pour des raisons esthétiques ou suggestives.

10 CONSEILS POUR DEBUTER

- Choisir le bon sujet : TROUVER LE MODÈLE ou ÊTRE SON PROPRE MODÈLE.
- Rassurer le modèle et établir un lien de confiance.
- Trancher sur LES QUESTIONS D'ARGENT.
- RECHERCHER et trouver UN LIEU.
- Savoir exactement ce que vous voulez faire.
- Accessoiriser ses nus pour faire des photos originales.
- Maîtriser les jeux d'ombre et de lumière.
- Connaitre les poses qui fonctionnent et celles qui ne fonctionnent pas.
- Créer une narration.
- Maîtriser votre technique.